Nº2303

1.50

www.abriljovem.com.br

ZÉ CARIOCA

www.disney.com.br

Abril

O ESTAGIÁRIO DO MORCEGO VERDE!

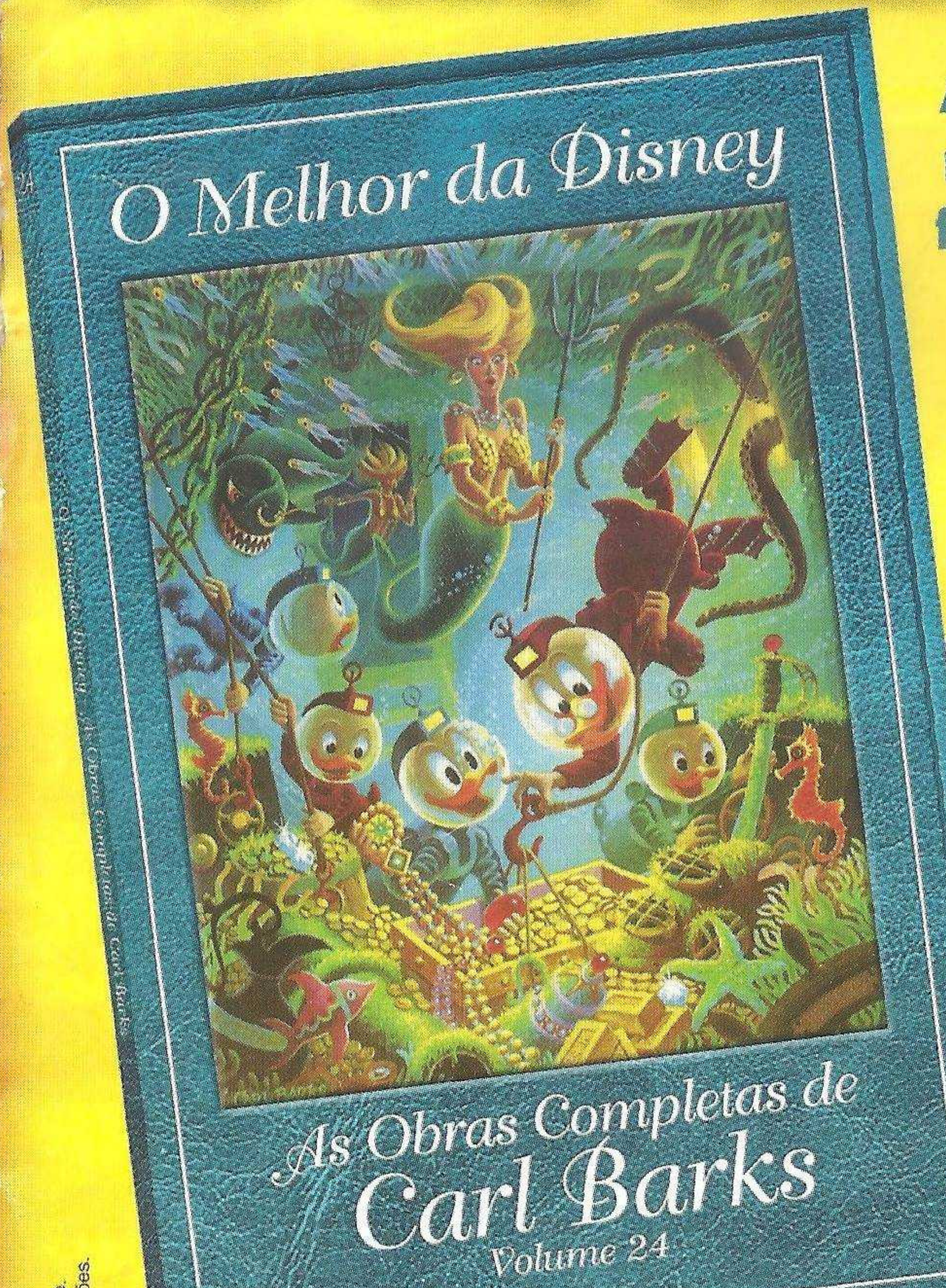
50 PÁGINAS!

R$ 2,95

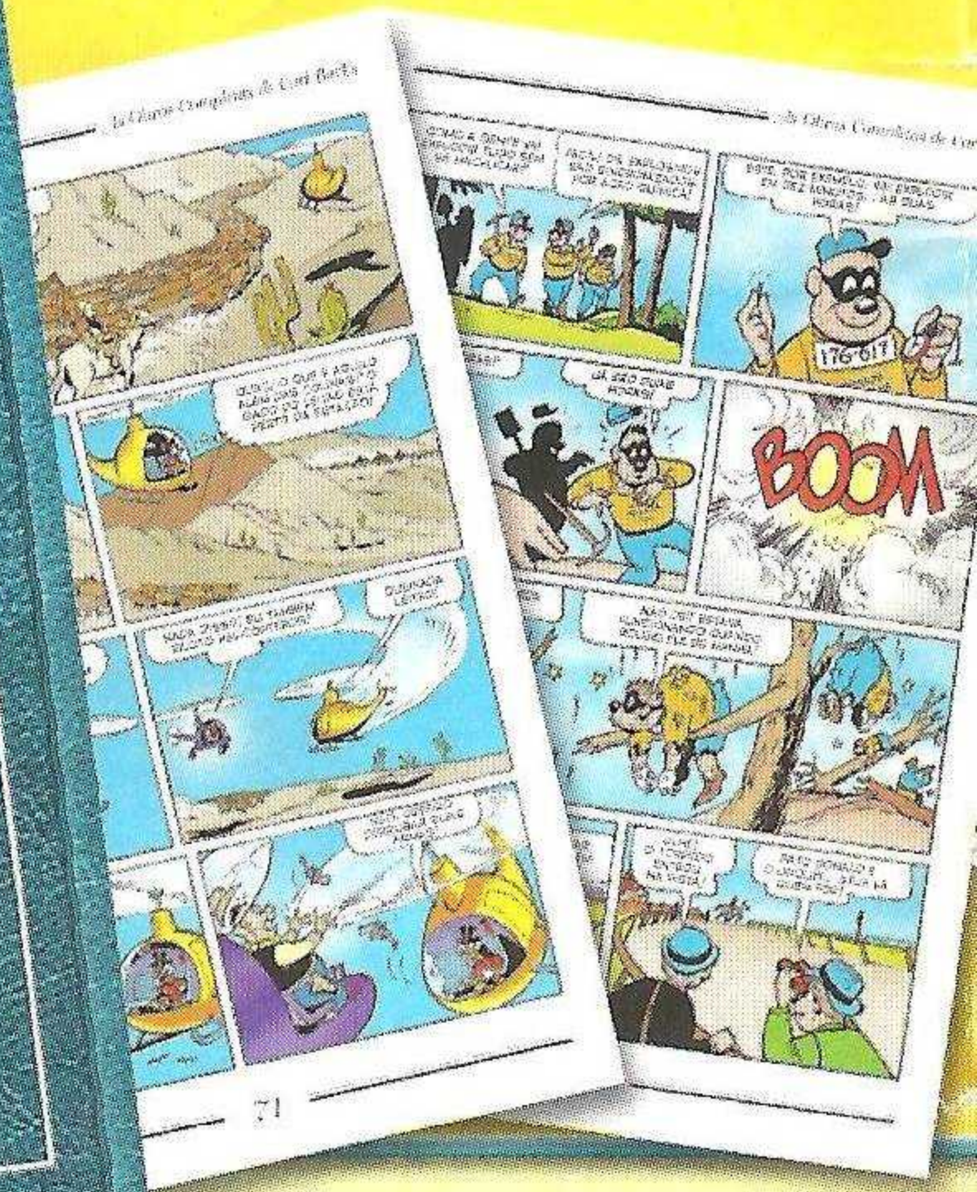
ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02303>

A FASE DE OURO DO TIO PATINHAS



As histórias do pato mais rico do mundo feitas por Carl Barks e publicadas originalmente na década de 1960.



Iniciaimente apenas na região sudeste.
A partir de novembro nas demais regiões.

EDITORA Abril

JÁ NAS BANCAS O VOLUME 24!

© Disney

WALT DISNEY

ZÉ, NESTOR E PEDRÃO

VOCÊ SPA OBESO!

PEDRÃO, VOCÊ ESTÁ *BEM* OBESO!

OBESO, NADA! ISSO É SAÚDE, XARÁ!

B920382-RZC1981/3-ZC2303/1

Publicada originalmente em 1993.

TÁ BOM! *GORDURA PURA!*

MÚSCULOS!

FUNF! FUNF!

QUANTAS *BALANÇAS* VOCÊ QUEBROU ESTA SEMANA?

IAÁÁÁÁ!

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: PAULO NOELY • Cores e Letras: LUA AZUL

ADMITE, CARA... VOCÊ *PRECISA* DE UM *REGIME!*

NÃO PRECISO, NÃO!

QUALÉ A DO NESTOR? QUER *MORREIRE?*

DIZ PRA VOCÊ MESMO... *SOU UM BALOFO!*

VOCÊ PEDIU!

IAU!

VUCH!

CALMA! AINDA NÃO *ACABEI!*

EU É QUE VOU *ACABAR* COM VOCÊ!

ELE PEDIU!

MANOEL'S BOTECO

DEVERAS!

ZÉÉÉÉ!
SOCORRO!

EU SABIA QUE AQUELA *TÁTICA* IA DAR CERTO!

CALMA, PEDRÃO! CAAALMA!

EU MATO!

ZUM!

QUAL É O PROBLEMA?

ELE ME CHAMOU DE GORDO!

RA, RA, RA!
GORDO? QUE ISSO?!

POIS É!

FUNF! FUNF!

SOBE NESTA *BALANÇA* E *PROVA* PRA ELE!

OLHA SÓ, CARA!

CRAÁÇ!

EU ESTOU OBESÍSSIMO!

FICA FRIO, VOCÊ VEIO AO LUGAR CERTO!

Q-QUE LUGAR?

TCHANS!

SPA DO ZÉ E NESTOR

ESTE AQUI... O NOSSO RECÉM-INAUGURADO SPA... VOCÊ VAI EMAGRECER *BRINCANDO!*

AH, JÁ *ENTENDI!*

VOU TER QUE CORRER QUE NEM UM MALUCO, COMER POUCO E... TÔ FORA!

NADA DE CORRIDAS OU REGIMES TORTURANTES!

CUIDADO, ZÉ!

ESTOU FALANDO DA *CONTRADIETA!* VOCÊ COME *TUDO* O QUE QUISER!

?!

NÃO ACREDITO!

VOU TE MOSTRAR! VAMOS, NESTOR!

É SEGURO?

ASSIM...

VOCÊ FEZ UMA *SENHORA FEIJOADA,* COMO INDIQUEI!

E VOCÊ DIZ QUE POSSO COMER *TUDO* E... EMAGRECER?

É CLARO! VAMOS À ELA!

CLARO!

VOCÊS TAMBÉM COMEM?

COMO SABER SE A COMIDA SATISFAZ AS *RÍGIDAS* ›CHOMP!‹ EXIGÊNCIAS DA CONTRADIETA? ›CHOMP!‹

AHH...

CHOMP!

NHAC! LAMBE! GLUP! MORDE!

LOGO...

NÃO ME SINTO MAIS MAGRO...

CALMA, AINDA NEM *COMEÇAMOS*...

BURP!

M-M-MA-MA-MA-MAS...

VOCÊ QUER OU NÃO QUER EMAGRECER?

T-TEM RAZÃO! MANDEM BALA!

NHAC!

GLUP!

CRUNCH!

SLURP!

DEPOIS...

SORVETE!

SORVETE

EXPERIMENTE NOSSO SUPER-SORVETE

Palácio das PIZZAS

PIZZA!

Experimente NOSSA BIG-PIZZA

DEPOIS...

EI! ESTA BALANÇA NÃO QUEBROU COMIGO!

VIU?

NÃO LEMBRO QUANTO EU PESAVA! MAS, SE ELA NÃO QUEBROU... FUNCIONOU!

CLARO!

OBRIGADÃO, ZÉ! QUANTO É?

≥BURP!≤ VOCÊ AINDA QUER *PAGAR?*

FICA ≥ARROT!≤ POR CONTA!

LEGAL! ME SINTO ATÉ MAIS *LEVE!*

E EU ME SINTO *PESADÍSSIMO!*

TU TÁ É *GORDO*, MESMO!

MAS VALEU! O GOLPE DA *BALANÇA QUEBRADA* RENDEU UM MÊS DE RANGO!

HUM... TÁ NA HORA DE SERRAR O *JANTAR* NA ROSINHA!

Mansão Rocha Vaz

VOCÊ TÁ COM *FOME?*

TÔ... ACHO QUE É DIFÍCIL LARGAR O *HÁBITO!*

DE COMER OU DE SERRAR?

OI, ZÉ! EU...

IAU!

O QUE FOI?

BARATA?

NÃO TÔ VENDO!

NÃO... *ISTO!*

FUNF! FUNF!

SORTE DE VOCÊS QUE O PAPAI FICOU SÓCIO DE UM SPA!

DISC! DISC!

AI

HÃ?

ALÔ? SPA VAI OU RACHA? QUERO RESERVAR...

CORRE, NESTOR!

MAS...

VOCÊ... ♪PUF! PUF!♪ NÃO CORREU, NESTOR!

NEM VOCÊ... ♪PUF!♪ GORDUCHO!

DEPOIS VENHAM PROVAR SEU LANCHINHO DIETÉTICO!

SPA

VAI OU RACH

VAI OU RACHA

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em

REFORMA NO CLUBE

B780277-RZC1459/1-ZC2303/2

Publicada originalmente em 1979.

Roteiro: PAULO PAIVA • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Arte-Final: ÁTILA DE CARVALHO • Cores e Letras: LUA AZUL

VOU PEGAR DINHEIRO AQUI NO NOSSO COFRE-FORTE PRA COMPRAR O MATERIAL NECESSÁRIO!

ÓTIMO! PODEMOS COMEÇAR JÁ!

JÁ, NÃO! VAMOS REFORMAR A SEDE À NOITE!

POR QUE À NOITE?

PRA FAZER UMA SURPRESA PRO RESTO DO MORRO!

QUE SEJA!

ENTÃO TÁ BOM!

ESPERO VOCÊS HOJE À NOITE NO PÉ DO MORRO!

CERTO!

ÓTIMO! MEU PLANO ESTÁ DANDO CERTO!

AGORA É SÓ DESATARRAXAR AS LÂMPADAS POR AQUI E ESPERAR ESCURECER!

E, À NOITE...

NOSSA, COMO ESTÁ ESCURO!

ACHO QUE ACABOU A LUZ!

NÃO SE PREOCUPEM, EU TROUXE UMA LANTERNA!

SIGAM-ME! EU SEREI A LUZ QUE ILUMINA O SEU CAMINHO!

CHEGAMOS! PODEM COMEÇAR!

PERAÍ!

VOCÊ NÃO VAI FICAR AÍ PARADO! TEM QUE TRABALHAR TAMBÉM, ORAS!

CLARO QUE NÃO! VOU SEGURAR A LANTERNA PRA ILUMINAR O SERVIÇO!

EH, EH!

HUMPF!

DEPOIS DESSA REFORMA, NOSSO CLUBE VAI SER MAIS RESPEITADO!

TEREMOS ORGULHO DE OLHAR PRA ELE!

ZÉ!

QUER FAZER O FAVOR DE FALAR MENOS E ILUMINAR MAIS?!

OPS, DESCULPE!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

UFA! ATÊ QUE ENFIM TERMINAMOS!

PUF!

ÓTIMO, PODEMOS IR EMBORA!

PERAÍ! A GENTE TERMINOU O LADO DE FORA! FALTA O LADO DE DENTRO!

O LADO DE DENTRO, BEM... HÃ... NÃO PRECISA!

POR QUE NÃO?

O QUE INTERESSA É A APARÊNCIA!

ALÉM DISSO, SE NÃO PINTARMOS POR DENTRO, SOBRA MAIS ESPAÇO!

TÁ BOM!

ESTOU LOUCO PRA CHEGAR AMANHÃ E VER COMO FICOU O CLUBE!

EU TAMBÉM!

VALEU A PENA A GENTE SE ESFORÇAR TANTO!

EH, EH, EH!

NA MANHÃ SEGUINTE...

TROUXE A MÁQUINA PRA FOTOGRAFAR O CLUBE, NESTOR?

TÁ AQUI!

GLUP!

ESSA NÃO!

ESSA NÃO O QUÊ, PEDRÃO?

DÁ UMA OLHADA NO CLUBE!

E-ESTÁ DO M-MESMO JEITO!

E.C. VILA XURUPITA

COMO ISSO PODE TER ACONTECIDO?

MACACOS ME MORDAM!

QUE MISTÉRIO!

SABEM O QUE EU ACHO QUE ACONTECEU?

O QUÊ?

SERÁ QUE É POR CAUSA DO TRIÂNGULO DAS BERMUDAS?

ACHO QUE, NO ESCURO, A GENTE REFORMOU A CASA ERRADA!

É... PODE SER!

NO ESCURO, TODAS AS CASAS SÃO PARDAS!

VAMOS AVISAR O ZÉ!

COITADO, ELE VAI FICAR TÃO TRISTE...

EI, VEJAM!

ESSA NÃO!

A GENTE RE-FORMOU A CASA DELE!
INCRÍVEL!
QUE COINCIDÊN-CIA!
SERÁ QUE FOI COINCIDÊNCIA MESMO?
SEI NÃO! SEI NÃO!
LÁ ESTÃO ELES! DEIXA EU ACIONAR MINHA CARA-DE-PAU NÚMERO TRÊS!
TURMA, ACONTECEU UMA COISA INCRÍVEL!
INCRÍVEL, É?
NÃO VEM COM PAPO, ZÉ! NÓS NÃO VAMOS CAIR NESSA CONVERSA! FOI TUDO UM GOLPE SEU!
GLUP!
É MELHOR ACIONAR MINHAS PERNAS PRA FUGA NÚMERO OITO!
PEGA!
SEGURA ESSE DEPLORÁVEL!

NA CORRIDA NINGUÉM ME PEGA! VOU VER ATÉ ONDE ELES AGÜENTAM! EH, EH!

POUCO DEPOIS...

EH, EH! ELES JÁ DESISTIRAM!

É... VÃO TER QUE SE CONFORMAR!

AGORA EU ESTOU DE CASA ARRUMADA, SEM TER FEITO O MÍNIMO ESFORÇO E... SEM GASTAR NADA!

MAIS UM GOLPE DO ZÉ QUE DEU CERTO!

FOI MUITO BOA ESSA SUA IDÉIA, NESTOR!

E.C. VILA XURUPITA

NOVA SEDE

FIM

WALT DISNEY **ZÉ CARIOCA** em

ANIVERSÁRIO À BEIRA-MAR

MENINOS, PROMETI LEVAR VOCÊS À PRAIA DE *DIA*... SEM ESSA DE PASSAR A NOITE LÁ, ASSANDO SALSICHAS!

S63047-RZC671/4-ZC2303/3

Publicada originalmente em 1964.

TENHO QUE VOLTAR CEDO! É ANIVERSÁRIO DA ROSINHA...

...E EU PROMETI QUE IA COM ELA A UM BAILE!

O PIOR É QUE EU AINDA NÃO SEI O QUE VOU DAR DE PRESENTE PRA ELA!

ORA, TIO ZÉ... A ROSINHA VAI ENTENDER SE A GENTE...

Cores e Letras: LUA AZUL

MENINOS, AS MULHERES SÓ ENTENDEM O QUE ELAS QUEREM!

E A ROSINHA VAI FICAR FURIOSA SE EU DEIXAR O ANIVERSÁRIO DELA PASSAR EM BRANCAS NUVENS! PORTANTO, PODEM COLOCAR AS SALSICHAS DE VOLTA NA GELADEIRA!

VAMOS LOGO, PRA GENTE VOLTAR CEDO!

O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO, ZECA? O TIO ZÉ NÃO DISSE QUE...

PSST! ESQUECEU NOSSOS TREINAMENTOS DE ESCOTEIROS?

ZUP!

"SEMPRE ALERTA!"

TUDO PODE ACONTECER QUANDO A GENTE ESTÁ COM O TIO ZÉ! PRECISAMOS ESTAR PREPARADOS PRA QUALQUER COISA! VAMOS!

DIVIRTAM-SE, MENINOS! EU VOU TIRAR UMA SONECA PRA ESTAR INTEIRINHO HOJE À NOITE!

TRÁ-LÁ-LÁ... LARI-RI... ♫ ?

OLHA! UM DESPER-TADOR!

ELE PENSA EM TUDO!

BEM, VAMOS BRINCAR UM POUCO! LÁ VAI!

UPA!

EI! DÁ UMA OLHADA!

A BOLA ESTÁ SUBINDO...

...E DESCENDO... SOZINHA!

VAI LÁ VER O QUE ACONTECEU, ZICO! FOI VOCÊ QUE JOGOU!

NÃO EMPURRA!

MAS... OLHA ISSO!

UM FILHOTE DE FOCA!

CLAP! CLAP!

ELE QUER BRINCAR!

EI! SERÁ QUE O TIO ZÉ DEIXA A GENTE FICAR COM ELE?

CLAP! CLAP!

TIO ZÉ!

OLHA SÓ O QUE A GENTE ACHOU!

PODEMOS...

FICAR COM ELE?

¿GLUC!? QUAL É O PROBLEMA?

FALA QUE SIM, TIO ZÉ... FALA!

ELE GOSTOU DO TIO ZÉ, ZICO!

IAU!

O QUE ACONTECEU? ONDE EU ESTOU?

QUÊ?!

DEVOLVE ISTO, SEU PIRATA! PASSA!

EI! O QUE PRETENDIAM VOCÊS FAZER COM ESSAS SALSICHAS? EU NÃO DISSE QUE...

HÃ... EH, EH! É MELHOR A GENTE VOLTAR PRA CASA, NÉ, TIO? VOCÊ AINDA PRECISA COMPRAR UM PRESENTE PRA ROSINHA! EH, EH!

NOSSA! É MESMO... E EU NEM SEI O QUÊ!

ESPEREM AÍ!

AÍ ESTÁ!

TAÍ UM BICHINHO DE ESTIMAÇÃO... DIFERENTE E ENGRAÇADO! A ROSINHA PODE DEIXAR ELE NA PISCINA!

MUITO BEM, MENINOS! ARRUMEM NOSSAS TRALHAS E CARREGUEM TUDO PRO CARRO! EU VOU DAR UM MERGULHO ANTES DE VOLTAR PRA CASA!

CARA! APOSTO QUE A ROSINHA VAI TER A MAIOR SURPRESA QUANDO RECEBER ESSE PRESENTE!

O QUE O TIO ZÉ ESTÁ FAZENDO?

SEI LÁ!

ISTO VAI SER CANJA!

PEGUEI! AGORA SÓ FALTA ARRANJAR UMA FITA PRA COLOCAR NO PESCOÇO DELE!

CALMA! QUIETINHO! NÃO VOU TE MACHU-CAR!

IIIIIIIIIIC!

UPA!

QUIETO, BICHINHO... IH, IH! AÍ ESTÁ A SUA MAMÃE! PRONTO!

IAU!
VAP.!

XII! AQUELA FOCA GRANDONA TÁ PERSEGUINDO O TIO ZÉ!
E OLHA COMO O TIO ZÉ NADA RÁPIDO!

VOU OLHAR PRA TRÁS PRA VER SE ELA ESTÁ PERTO!

AHH! SUMIU! ACHO QUE DESISTIU DE TENTAR ME ALCANÇAR!

NÃO É POR NADA, NÃO, MAS O VELHO ZÉ CARIOCA NADA UM BOCADO!

IAU!

EPA!

O DES-PERTADOR!

TRRIM! TRRIM! TRRIM!

POBRE TIO ZÉ! A GENTE TEM QUE FAZER ALGUMA COISA! A ROSINHA VAI FICAR MUITO CHATEADA SE ELE ESQUECER O ANIVERSÁRIO DELA!

OINC! OINC!

JÁ SEI! ESCUTA! PSST... BZZZ... BZZ... VAMOS FAZER ISSO!

E LOGO...

BEM... O ZÉ FOI UM AMOR DE ESCOLHER ESTA FOQUINHA PRA ME DAR DE PRESENTE, MAS ESTOU PREOCUPADA...

NÃO PRECISA SE PREO-CUPAR, NÃO, ROSINHA!

A POLÍCIA MARÍTIMA VAI SALVAR O TIO ZÉ! QUE TAL UMA SALSICHA QUENTINHA?

FELIZ ANIVERSÁRIO!

♫ FELIZ ANIVERSÁRIO, ROSINHA! ♫

Fim

ZÉ CARIOCA

WALT DISNEY

O DIA ERA DA BARRACA

B760015-RZC1293/1-ZC2303/4

Publicada originalmente em 1976.

Roteiro: JÚLIO DE ANDRADE FILHO • Desenhos: RENATO CANINI • Arte-Final: PAULO SEIKI • Cores e Letras: LUA AZUL

UM SORRISO DE PROPAGANDA DE PASTA DE DENTE, NESTOR!

ACAMPAMENTO

PAROU! QUE SORTE! AINDA TEM GENTE DE BOM CORAÇÃO!

CRIIIIINCH!

PODEM ENTRAR LÁ ATRÁS, RAPAZES... A NÃO SER QUE VOCÊS *NÃO GOSTEM* DE COMPANHIA!

ORA, A GENTE ADORA COMPANHIA... DÁ ATÉ PRA *CONVERSAR* DURANTE A VIAGEM!

PUXA, NESTOR! OLHA SÓ QUANTO *MEL!* SERIA UMA BOA COMER UM *POUQUINHO* ENQUANTO VIAJA!

CHLEP!

EU DEVIA TER AVISADO PRA NÃO MEXEREM NO MEL! MAS ACHO QUE ELES NÃO...

IAU!

SOCORRO!

BZZZ!
BZZZ!
SOCORRO!
RAC!
QUE CARONISTAS MAIS FOLGADOS!
SOCORRO!
BEM FEITO! ASSIM ELES APRENDEM A NÃO MEXER NO MEL ALHEIO!
PUXA! DEMOS SORTE DE SAIR INTEIROS!
EU NÃO DISSE? OS PROBLEMAS JÁ COMEÇARAM!
UM PEDAÇO DA BARRACA FICOU NA PORTA DO CAMINHÃO!
ORA...
...O PEDRÃO NEM VAI PERCEBER! VAMOS ARMAR A BARRACA!
AQUI? COM ESSE VENTO FORTE?
E DAÍ?

A GENTE PODE *AMARRAR* A BARRACA... ASSIM!

PUXA!

ZUUMM!

O VENTO TÁ AUMENTANDO!

SOCORRO!

AGÜENTA FIRME! TÔ *SALVANDO* A BARRACA!

ZUUM!

VUUM!

QUEM É MAIS IMPORTANTE... A *BARRACA* OU *EU*?

A *BARRACA*! VOCÊ NÃO É *EMPRESTADO*!

ZUUMM!

É! ATÉ QUE A JUSTIFICATIVA FOI BOA!

IAU!

ZUUMMM!

RASG!

IAU!

ZUM!

RAC!

RAC!

EI! O VENTO PAROU!

UF!

BONC!

VIU? CORREU TUDO BEM!

BEM *DEMAIS!*

AGORA TEM UM PEDAÇO DA BARRACA EM CADA ÁRVORE!

ORA, MAS ELA AINDA É BASTANTE GRANDE PRA NÓS *DOIS!*

VAMOS MONTAR ELA AQUI!

AQUI?

MAS AQUI É UM...

...BARRANCO!

BRAAM!

TCHIBUM!

UFA!

UF!

VIU? VIU?

VIU O QUÊ?

E AGORA? O QUE A GENTE VAI FAZER? ONDE A GENTE VAI ACAMPAR?

AQUI MESMO, ORAS!

PLACH! PLACH!

PLACH! PLACH!

AQUI?

?

É...

...VAMOS INVENTAR O PRIMEIRO ACAMPAMENTO *DEBAIXO D'ÁGUA!* EH, EH!

GLUB! GLUB!

ORA, SEU... GRR!

QUE BOM... O QUE SOBROU DA BARRACA DO PEDRÃO...

...NÃO DÁ NEM PRA FAZER UMA *BARRACA* PRA *BONECAS!*

EI!

TIVE UMA IDÉIA QUE PODE *SALVAR AS NOSSAS VIDAS!*

O QUÊ? COMPRAR PASSAGENS PRA *TIMBUCTU?*

NÃO! VAMOS PEGAR TODOS OS PEDAÇOS DA BARRACA E VOLTAR PRA CASA!

?

NO DIA SEGUINTE...

NÃO SEI POR QUE O PEDRÃO NÃO GOSTOU DA NOSSA IDÉIA!

ORA, ZÉ...

VOCÊ NÃO PERCEBEU QUE O PEDRÃO PREFERIA MUITO MAIS TER A *BARRACA* DE VOLTA...

VUPT!

VUPT!

VUPT!

...A RECEBER UMA *REDE* FEITA COM O QUE RESTOU DELA?

GRR!

WUPT!

Fim

PAPO DE PAPAGAIO

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Tenho 26 anos e leio os quadrinhos Disney desde criança. Fui muito incentivada pelo meu pai. Depois de ler a maravilhosa edição 2300 da revista do Zé Carioca, e morrer de rir com a história *Contratando Confusão*, posso dizer que esta vascaína doente se tornou a torcedora n.º 1 do Vila Xurupita Futebol Clube. Eu queria saber um pouco mais sobre o desenhista dessa história.

Rosana Biscaia Serraglio
São Francisco de Itabapoana – RJ

Valeu, Rosana! Os grandes times que se cuidem! É o Vila Xurupita rumo à Libertadores da América de... 2089. A história Contratando Confusão *é mais um exemplo do talento do desenhista paulista Carlos Edgard Herrero. Esse leitor fanático dos gibis Disney era tão apaixonado por quadrinhos que, em 1961, aos 17 anos, entrou na* Escola de Belas Artes de São Paulo, *dando início à sua carreira de quadrinista. Herrero ingressou na Editora Abril em 1966 e produziu mais de 4 mil páginas com os personagens Disney. Atualmente, ele escreve e ilustra livros infantis e tem uma pequena agência de criação publicitária em São Paulo.*

Oi, Zé, tudo certinho? Eu me chamo André, tenho 7 anos e sou fã das suas trapalhadas. Já tenho 124 revistas suas e, no meu aniversário, ganhei do meu avô os DVDs dos seus filmes. Continue sempre alegre assim, viu, Zé?

André Carneiro Jr.
Por e-mail

André, o Zé ficou superfeliz e emocionado com a sua mensagem. E pediu para que contássemos a você e a todos os que acompanham as aventuras dele que foi lançado o DVD de um dos melhores musicais feitos pela Disney: Tempo de Melodia, *de 1948. Dos sete curtas animados, o grande destaque é* A Culpa É do Samba, *em que o Donald e o Zé vivem uma aventura superestranha em um café.*

Não querendo fazer rima, mas já fazendo, amo de paixão o grande Pedrão. Morro de rir quando as tramas são sobre as feijoadas que ele faz ou quando ele defende suas jacas com unhas e dentes. Vocês podem me dizer quando foi que a feijoada do Pedrão apareceu nos quadrinhos do Zé Carioca?

Luísa Helena Cunha
Por e-mail

O Pedrão mostrou seus dotes culinários pela primeira vez na história A Feijoada e o Sonho, *que foi publicada na revista* Zé Carioca 1359, *de 1977. Nela, o papagaio faz de tudo para comer uma feijoada, inclusive dar uma de sonâmbulo. Desde então, não tem quem supere o Pedrão na cozinha. Mais uma informação: o desenhista dessa aventura gastronômica foi Carlos Edgard Herrero.*

Rodrigo Souza Oliveira
Goiânia – GO

ZÉ CARIOCA em É DUREZA!

WALT DISNEY

RÓ, VAMOS AO CINEMA? ESTÁ PASSANDO SUPEROMÃO III!

É UM FILMÃO!

AH, NÃO, ZÉ! TÔ MORRENDO DE DOR DE CABEÇA! VI TRÊS NOVELAS E...

B820274-RZC1649/4-ZC2303/5

Publicada originalmente em 1983.

É UMA PENA, ROSINHA, PORQUE EU NÃO PERCO ESSE FILME POR NADA! TCHAU!

TCHAU, ZÉ!

A FILA DEVE ESTAR PRA LÁ DE BANGU!

EPA!

ESQUECI QUE TÔ DURO! ESTAVA CONTANDO COM A ROSINHA PRA PAGAR OS INGRESSOS!

Roteiro: RENATO CANINI • Desenhos: ERNESTO MIYAURA • Arte-Final: ACÁCIO RAMOS • Cores e Letras: LUA AZUL

ESTÁ PRONTA, ROSINHA?

PRONTA PRA QUÊ, CRISTINA?

NOSSA! ESQUECI QUE A GENTE TINHA COMBINADO IR VER O SUPEROMÃO III!

NÃO VÁ ME DIZER QUE NÃO VAI?!

É QUE EU ESTOU COM UMA DOR DE CABEÇA DE RACHAR, E...

QUE PENA! DETESTO IR AO CINEMA SOZINHA!

ROSINHA, EU... HÃ?

QUEM É O BONITÃO, ROSINHA?

É O ZÉ, *MEU NAMORADO!* ZÉ, ESSA É A CRISTINA!

PUXA! QUE BELEZA!

PRAZER...

AH, O FAMOSO ZÉ CARIOCA!

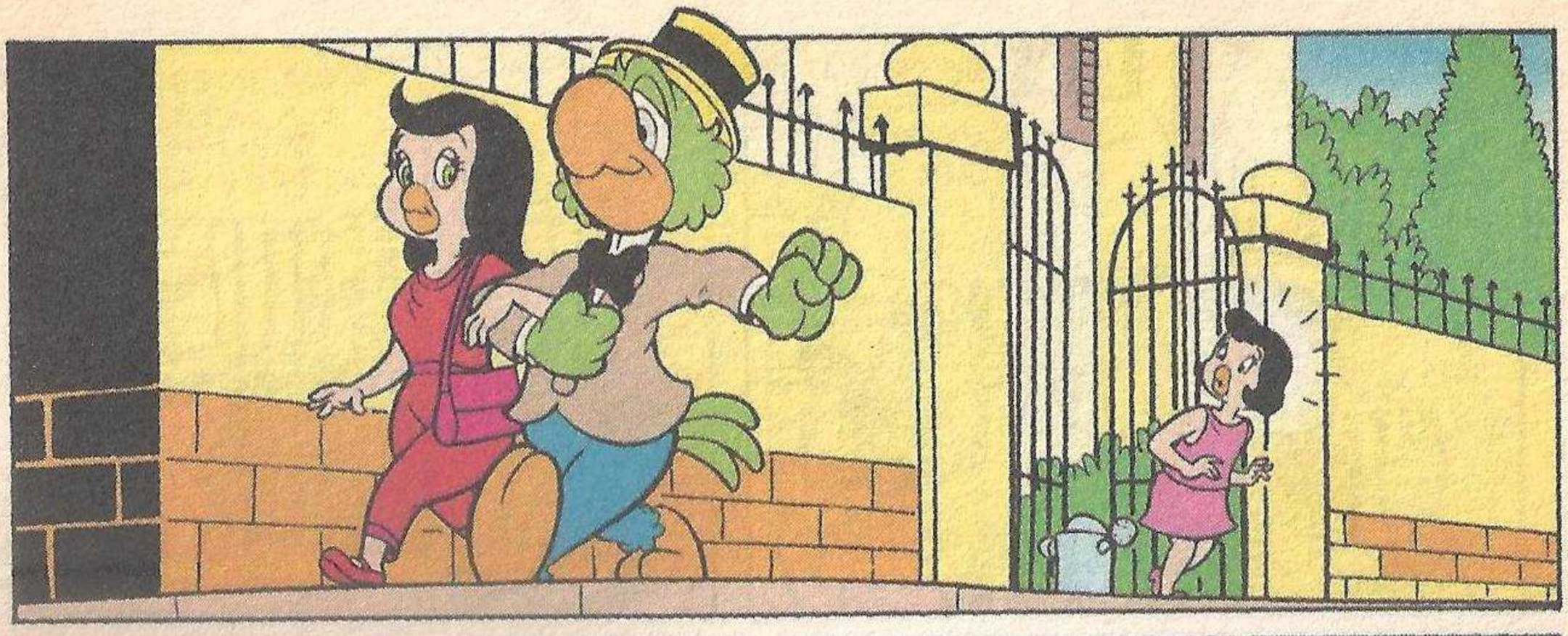
PASSOU A DOR DE CABEÇA, ROSINHA? OLHA QUE O SUPEROMÃO III NÃO É DE SE PERDER!

SINTO MUITO, ZÉ, MAS NÃO PASSOU!

OBA! EU ESTAVA COM MEDO DE TER QUE IR VER ESSE FILME SOZINHA! POSSO IR COM VOCÊ, ZÉ?

C-CLARO! SERÁ UM PRAZER!

ENTÃO VAMOS LOGO! A SESSÃO DAS QUATRO JÁ VAI COMEÇAR!



HÃ... CRISTINA, ESTOU MORRENDO DE SEDE! VOU TOMAR UM GOLE DE ÁGUA NA ROSINHA E JÁ VOLTO!
TEM UM BEBEDOURO ALI NA ESQUINA!
MAS A ÁGUA DA CASA DA ROSINHA É FILTRADA E GELADINHA!
POR QUE NÃO TOMA UMA ÁGUA MINERAL ALI NO BAR?
BAR DO NOCA

QUESTÃO DE HÁBITO! VOLTO NUM MINUTO!

DROGA DE FALTA DE DINHEIRO!

ROSINHA, EU...
ESTÁ DURO E QUER DINHEIRO EMPRESTADO!

É QUE O MEU PAGAMENTO ATRASOU E...
E A INFLAÇÃO E TAL E COISA...

CINQÜENTA PRATAS DÁ!

SÓ TRINTA!

MAS EU VOU TER QUE PAGAR A ENTRADA DA CRISTINA, NÉ?

ANDA, ROSINHA! ELA JÁ ESTÁ OLHANDO ATRAVESSADO!

A DOR DE CABEÇA PASSOU! VOU COM VOCÊS!

Ô-ÓTIMO!

VOCÊ NÃO FICOU MUITO FELIZ!

CLARO QUE FIQUEI, ROSINHA!

POSSO FALAR DE FUTEBOL, CRISTINA? É QUE ONTEM MEU TIME GOLEOU A VILA DUREZA E...

EU ADORO FUTEBOL!

MENTIROSA! ELA *DETESTA!*

...AÍ MATEI A BOLA NO PEITO E DEI O MAIOR CHUTE! O GOLEIRO NEM VIU!

POR QUE É QUE A ROSINHA NÃO ME DÁ O DINHEIRO?

XII! QUE FILA ENORME!

CINE XURUPITA

SUPEROMÃO III

HOJE

NÃO PERCA HOJE

EU DOU UM JEITO DE FURAR A FILA! HÃ... ROSINHA, VOCÊ PODIA... QUER DIZER...

O QUE FOI, ZÉ?

PI$C! PI$C!

VIRAM? SOU O MAIOR FURÃO DE FILA DO RIO!

OLHA A FILA!

O QUE A ROSINHA ESTÁ ESPERANDO PRA ME DAR O DINHEIRO? ESTOU QUASE NA BILHETERIA!

UMA INTEIRA E UMA MEIA!

COMO É QUE É, ROSINHA? DROGA!

E ENTÃO EU DISSE PRA ELA...

SÓ TEM UM NA MINHA FRENTE! GLUP! COMO É QUE É, ROSINHA?

VOU TER QUE APELAR!

AI! UIII!

O QUE FOI, ZÉ?

VOU PRA CASA! AGORA SOU *EU* QUE ESTOU COM DOR DE CABEÇA! FIQUEM NO MEU LUGAR!

QUE PENA, ZÉ!

COMO SERÁ QUE DEU ESSA DOR DE CABEÇA NO ZÉ, DE REPENTE?

AH, QUANDO A CABEÇA DELE DÓI, É *DUREZA!*

Fim

WALT DISNEY

MORCEGO VERDE

O ESTAGIÁRIO

BOA TARDE! FALO COM O FAMOSO *MORCEGO VERDE*, O SUPER-HERÓI CARIOCA?

NÃO!

NÃO! MAS ME DISSERAM QUE...

SOU SÓ *AMIGO* DELE!

B920380-RZC1979/2-ZC2303/6 Publicada originalmente em 1993.

AH! ENTENDI! SAQUEI! PEGUEI!

?

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Cores e Letras: LUA AZUL
Capa: ILUSTRARTE

Ê O LANCE DA *IDENTIDADE SECRETA*, NÊ?

EHH...

PISC! PISC!

BOM... *AMIGO* DO MORCEGO... ESTOU PRONTO! *CHAMA* ELE!

PRA QUÊ?

É QUE EU TÔ PRONTINHO PRO MEU PRIMEIRO DIA COMO *ESTAGIÁRIO DE SUPER-HERÓI!*

ISSO É COISA DO ZÉ GALO! SÓ PODE SER!

SINTO, FILHOTE! AS... HÃ... NÃO TEM *VAGA* ATÉ 2015!

OOOOHHHHH!

E EU QUE JUNTEI CINQÜENTA PAUS PRA TAXA DE INSCRIÇÃO...

BEM, DESCULPA A AMOLAÇ...

EI, *ESTAGIÁRIO SORTUDO!* APARECEU UMA VAGA EXTRA!

INSCRIÇÃO AQUI!

CINQÜENTA PAUS!

SABÃO

NOSSA! QUE TROCA RÁPIDA DE ROUPAS!

POR CINQÜENTA MANGOS...

É AQUI QUE ME INSCREVO?

É!

SABÃO

PERFEITO! CONSIDERE-SE INSCRITO!

QUAL É A PRIMEIRA LIÇÃO?

VAP!

SABÃO

O QUE VOCÊ SUGERE?

TROCA DE ROUPAS! TROUXE O MEU UNIFORME!

ENTÃO VAMOS LÁ! UAHH...

VOU TENTAR NO ESTILO *HERÓI JAPONÊS!*

PUXA... QUE *INTERESSANTE!*

ZUM! VUP!

ZIM! ZUP!

QUE TAL?

VAMOS TENTAR O ESTILO *CABINE TELEFÔNICA!*

?

MANDA BALA!

LOGO, LOGO ELE DESISTE!

PUF!

UF!

TCHAM! TCHAM!

TOM!

UP

CAIM!

UÉ... ELE CONSEGUIU!

E AGORA? ENFRENTAMOS UNS BANDIDOS?

CALMA... E O SEU GRITO DE GUERRA?

TCHAM! TCHAM! NÃO OUVIU?

TSC, TSC!

TSC, TSC? ESSE É MELHOR AINDA!

E QUAL É O SEU NOME? UP?

NÃO! É ULTRAAA... PAF!

TSC, TSC!

TSC, TSC!

UP

ULTRA... PAF? QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

UÁ, UÁ, UÁ! RI, RI, RI!

TODOS REAGEM ASSIM!

PODEMOS ENFRENTAR UM *BANDIDO* AGORA?

TÁ BOM... UM BEM PEQUENININHO!

RI! RI! RI!

BECO DA BANDI-DAGEM

QUEM ESTAMOS PROCURANDO?

RUA DO LATROCÍNIO

PSST! UM SUJEITO DE ALTA PERICULOSIDADE...

TAMPINHA, O LADRÃO DE PINTORES DE MEIO-FIO!

AH! TE ACHEI!

IRRA!

HURRA!

TINTA FRESCA

PEGA ELE, CARA!

CADÊ O ULTRA... PAF?

VOU PRENDER ESSE ESTAGIÁRIO DE NOVO! FICA AQUI, TAMPINHA!

ULTRA... PAF! *IUHUU!*

TÁ!

OLHA ELE LÁ, ZÉ!

COM QUEM ELE TÁ CONVERSANDO?

É! SÔ O *TINHORÃO MARVADÃO!* MASSACRO TIRAS, SUPER-HERÓIS E VELHINHAS!

ARRÁ!

PROCURA-SE

TINHORÃO MARVADÃO

GLUP!

GLUP!

CONSIDERE-SE PRESO!

RUÁ! RUÁ! RUÁ!

VUP! ZUP!

DÁ UM SOQUINHO AQUI, MOLEQUE! VAMOS!

TODOS SÃO TESTEMUNHAS DE QUE ELE PEDIU!

ZÉ, O QUE A GENTE FAZ?

V-VAMOS SER TESTEMUNHAS DE QUE ELE PEDIU!

PAF!

EU NÃO ACREDITO!

COM UM *SOQUINHO* SÓ!

ESTE É O MEU *PODER*... NÃO CONTEI PRA VOCÊS?

TENHO O *SOCO* MAIS PODEROSO DO PLANETA! ACHO QUE FOI POR TER SIDO MORDIDO POR UM *BOXEADOR RADIATIVO!*

?

ELE DERRUBOU O TINHORÃO MARVADÃO!

O CARA É BOM MESMO!

É O *ULTRA*... PAF!

VIVA! VIVA!

É O NOSSO HERÓI!

VAI LIMPAR O BAIRRO!

SOMOS DA TEVÊ! COMO SE *SENTE* NESTE MOMENTO?

ULTRA... PAF PRA PREFEITO

TV

ABAFADO!

QUAL É O SEGREDO DO SEU SUCESSO?

EM GRANDE PARTE, VEM DO MEU INSTRUTOR... O *MORCEGO VERDE!*

MEU GAROTO!

FOTO DE UM APERTO DE MÃOS!

FLASH!

APERT!

¡AU!

FLASH!

IH! ESQUECI! TENHO TAMBÉM O MAIS PODEROSO *APERTO DE MÃO*... DEPOIS QUE FUI CUMPRIMENTADO POR UM *POLÍTICO RADIATIVO!*

DO PRÓXIMO ESTAGIÁRIO... VOU COBRAR EM DÓLAR!

AI! UI! IAU!

POSSO IR AGORA?

Fim

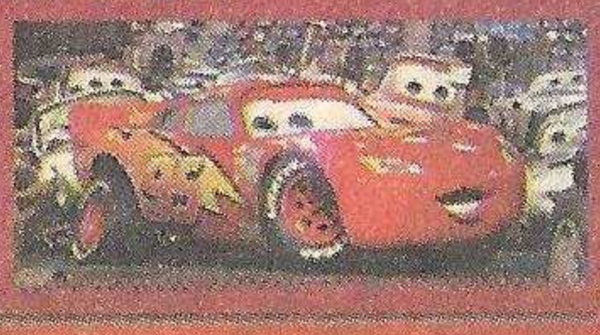
Álbum de figurinhas.

Disney · PIXAR

Carros

LIVRO ILUSTRADO

Quebre o recorde. Seja o primeiro a completar.



Se liga na maior curtição da temporada. Álbum de figurinhas do filme Carros, da Disney Pixar. Todas as cenas e os divertidos personagens do filme, em 190 figurinhas iradas.

- Figurinhas gigantes. As maiores que você já viu.

- Super pôster com 1 jogo de pista. Emoção e adrenalina em alta velocidade.

- Adesivos plásticos que você vai curtir colando onde quiser.

Acelere até a banca e largue na frente.

www.albumcarros.com.br

APENAS R$1,95

EDITORA Abril

Já nas bancas

© Disney/Pixar

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thaís Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor de Núcleo: René Agostinho

ZÉ CARIOCA

Nº 2303
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo

Editora: Monica Alves **Editora Assistente:** Luise Takashina **Repórteres:** Emerson Agune, Mariana Mello **Estagiária:** Viviane Biondo **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designers:** Daniela Giorno, Danielle Cunha **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Coordenação Administrativo:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

NÚCLEO DE INTERNET Redatora-Chefe: Goretti Tenório **Editora Assistente:** Fabiana Mioto **Webmasters:** André Luiz Pereira, Denis V. Russo **Estagiários:** Fabiane Zambon, Marco Antonio Moreira (arte)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Mariane Ortiz, Sandra Sampaio, Sérgio R. Amaral **Executivos de Negócios:** Eliane Pinho, Letícia Di Lallo, Maria Luiza Marot, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vlamir Aderaldo, Wlamir Gonçalves **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE UN JOVEM/CULTURA: Gerente de Publicidade:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola, João Eduardo Dias, Larissa Ceravolo, Luis Fernando Lopes, Luiz Carlos Rossi, Rogério Ponce de Leon (RJ), Vera Robles Reis **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Gerentes de Publicações:** Paula Carmona, Renata Marques **Estagiária:** Flora Bonifaci **Gerente de Circulação Avulsas:** Francisco Anselmo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Bárbara Miklasevicius **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** André Vasconcelos **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Jéssica Ramires, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Consumo/Comportamento: Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento :** Claudia, Nova **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Turismo/Tecnologia: Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Homem:** Placar, Playboy, Quatro Rodas, Vip **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Cultura/Jovem: Núcleo Jovem:** Capricho, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Bravo!, Guia do Estudante, Aventuras na História, Revista das Religiões **Casa/Semanais: Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo! **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

ZÉ CARIOCA (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0_ _11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0_ _11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (0_ _11) 3037-4738 ou pelo site: http://www.publiabril.com.br

© 2006 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC | FIPP | ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril

Presidente do Conselho de Administração e Presidente Executivo: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Douglas Duran, Eliane Lustosa, Marcio Ogliara
www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br e
www.disney.com.br

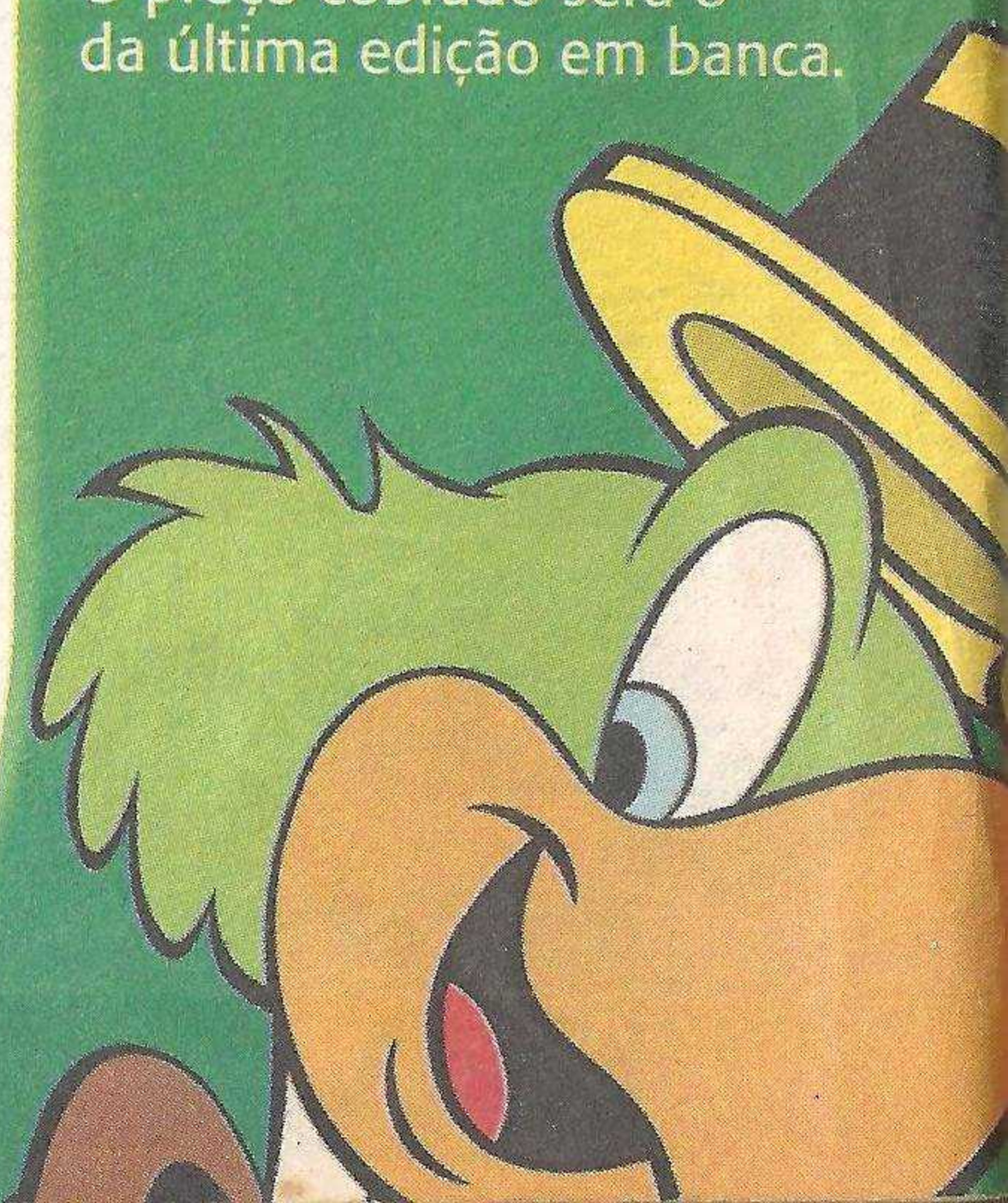
Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou
3037-4673, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas
e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores

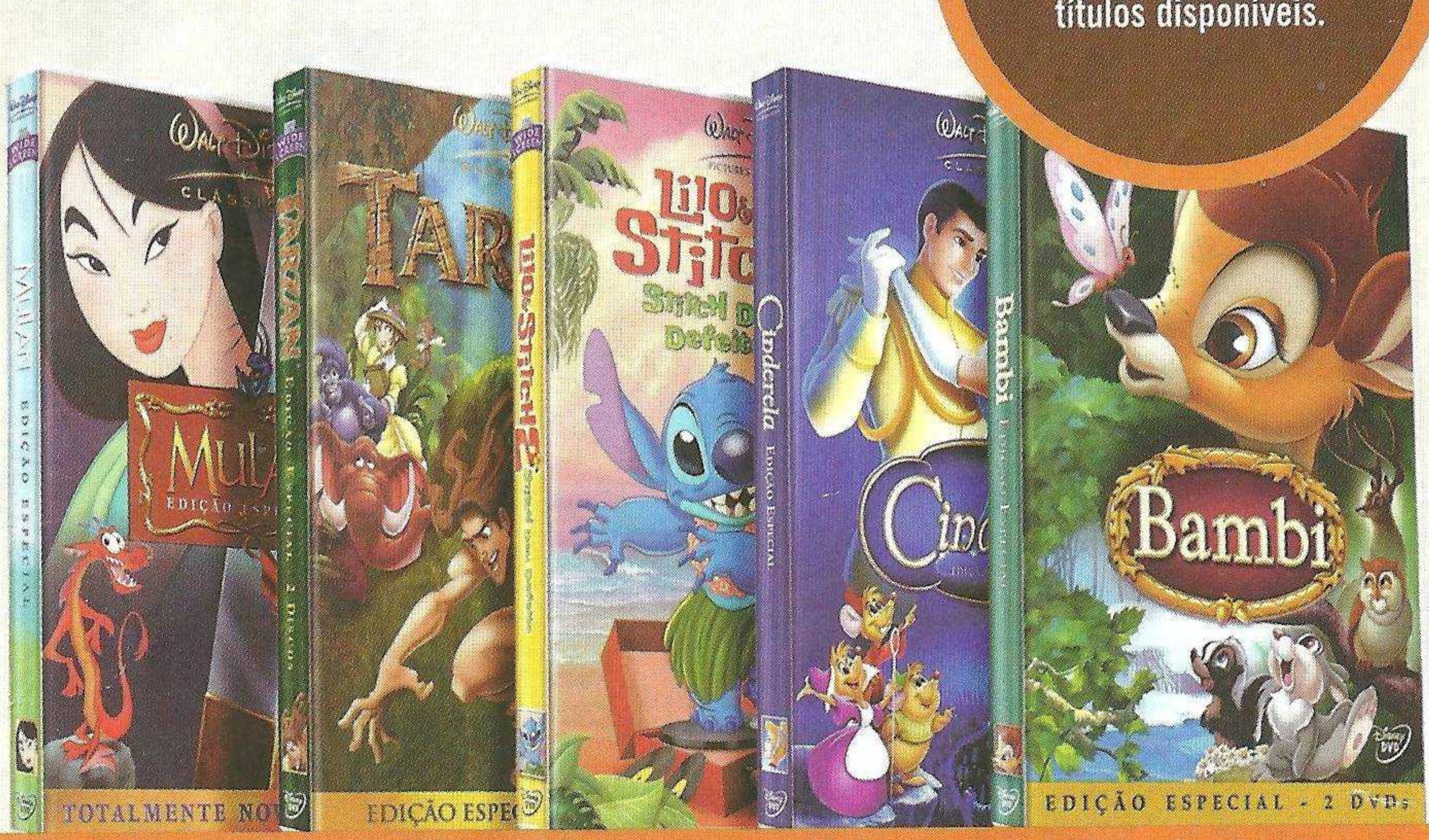
Solicite ao seu jornaleiro.
O preço cobrado será o
da última edição em banca.



Se Dia das Crianças é no plural, por que você tem que ganhar presente no singular?

Acesse
www.disney.com.br/ofertadvd
e conheça os outros
títulos disponíveis.

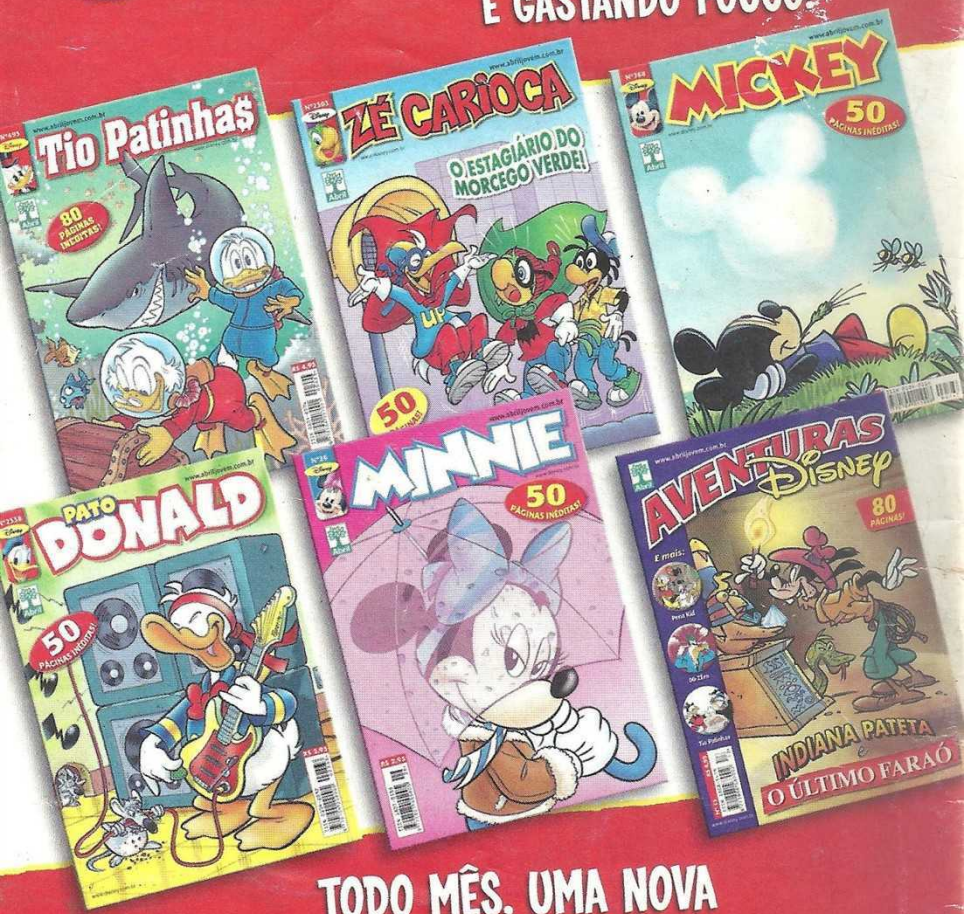
© Disney



Dia das Crianças pede Disney DVD

6 MANEIRAS DE TORNAR SUA VIDA MAIS DIVERTIDA!

E GASTANDO POUCO!



TODO MÊS, UMA NOVA EDIÇÃO NAS BANCAS!

EDITORA Abril

© Disney

Para mais informações, consulte www.abriljovem.com.br